

C A T A L O G U E



Espace Edouard Pignon
Lieu Municipal d'Art Contemporain



Artothèque Espace Édouard Pignon

contact@cabb-lille.fr

Chèr.e.s visiteurs, adhérent.e.s, bienvenue sur le catalogue de l'artothèque de l'Espace Édouard Pignon.

Depuis 1995, l'Espace Edouard Pignon accueille de nombreuses expositions et favorise l'accès à la culture et à la rencontre artistique pour tous.tes.

Jusqu'à aujourd'hui, les habitants, les écoles, les institutions du quartier étaient invités à rencontrer l'œuvre, l'artiste et la pratique artistique au sein de l'Espace Pignon. Désormais , c'est au tour des œuvres d'aller à la rencontre des habitants, des institutions : suivant le même principe qu'une bibliothèque, l'artothèque permet d'emprunter une œuvre pour un temps défini et de l'installer dans son propre espace. Cette cohabitation quotidienne avec l'art permet ainsi une relation différente avec les œuvres et ceux qui les réalisent, les artistes.

Rejoignez l'aventure, faite une place chez vous pour accueillir une pièce d'art unique qui vous donnera de l'inspiration chaque jour.

MERCI AUX ARTISTES POUR LEUR PARTICIPATION

Hélène BEELKENS - Clarisse BERTIAUX - Geoffroy BOGAERT - Marie-Thérèse CHEVALIER et Jean-Claude CHEVALIER (œuvres issues de la collection de Barnabé Mons) - Leïla DAQUIN - Jean-Marc DEMARCQ - Dalila DEMARCQ - Sarah d'HAeyer - Mireille DESIDERI - Florence DUBUS - Anne DUTEURTRE - Philippe L'ENFANT DE DAGOBERT - Henri EKMAN - Noémie FERRARO - Eric FITAMANT - Petra HILLEKE - François HENGUELLE - Jef AÉROSOL - Aurel.K - Alain LAURAS - Frédéric LAVAUD - Pierre LEBRUN - Yann LEGRAND - Anne LOCMANT - Jean-Jacques MAHO - Mathilde MALAPEL - Ayaz MUKADDER - Martine PERRIN COSSIN - Fanny PIÑEL - Cécile MICHON-ROUSSEL - Hélène SOËTE - Bénédicte VAN TICHELEN - Nicolas VANPOUCKE - Laetitia VASSEUR - Laurent VERHAEGE

MODALITES D'ACCES A L'ARTOTHEQUE

- Être adhérent.e au CABB
- Abonnement de 30 euros par trimestre permet d'emprunter une œuvre pour 3 mois
- Avoir souscrit une assurance “ Multirisques Habitation” permettant de couvrir l'œuvre de son retrait de l'artothèque à son retour.

**Retrouvez tout le détail dans “ la convention de prêt”
téléchargeable sur notre site**



Hélène BEELKENS

“ Patchwork Mandrian “

Technique: vitrail, technique Tiffany

Dimensions : 40 x 50 cm

Exposition “ Perspective et perceptions “
Septembre 2017

[instagram.com/helene_beelken](https://www.instagram.com/helene_beelken)

[facebook.com/helenebeelkensartistelille](https://www.facebook.com/helenebeelkensartistelille)



Clarisse BERTIAUX

“ Les billes “

Technique : pointillisme

Dimensions : 30 x 42 cm

Exposition “ corps à corps “
Mars 2022

clarissebertiaux.com



Geoffroy BOGAERT

“ Simulacre ”

Technique : eau-forte et aquatinte sur coton teinté racine de rhubarbe et rehaussée d'encres végétales

Dimensions : 50 x 65 cm

Exposition “ Synecdoque, composition du reste ”

Janvier 2025

[instagram.com/geoffroy_bogaert](https://www.instagram.com/geoffroy_bogaert)



Leila DAQUIN

“ Charline, un soir ”

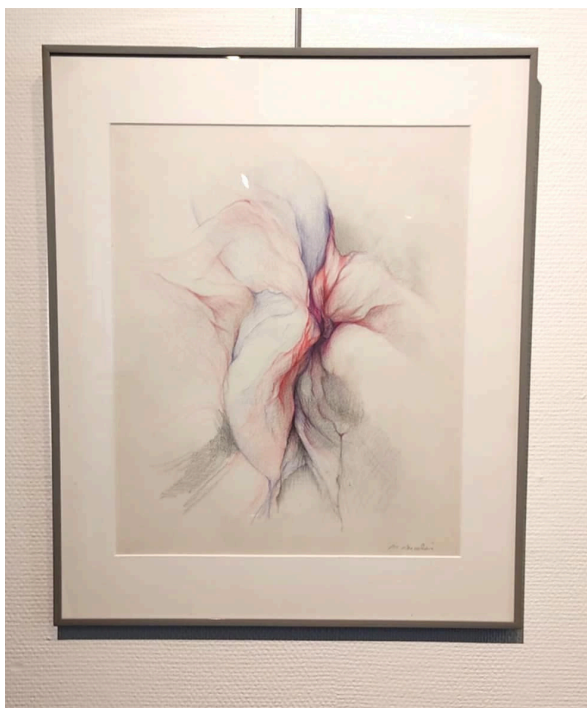
Technique : Huile sur toile

Dimensions : 61 x 50 cm

Exposition “ Visage(s) ”

Avril 2021

[instagram.com/leila_daquin](https://www.instagram.com/leila_daquin)



Marie-Thérèse CHEVALIER

“ sans titre ”

Technique : crayon sur Canson, Circa 1990

Dimensions : 60,5 x 50 cm

Exposition “ Sculpture-Textile ”

Mai 1999

collection Barnabé Mons

barnabemons.com/marie-therese-chevalier



Jean-Claude CHEVALIER

“ sans titre ”

Technique : peinture sur bois

Dimensions : 157 x 19 cm

Exposition “ Le corps et les esprits ”

Novembre 2009

collection Barnabé Mons

barnabemons.com/jean-claude-chevalier



Jean-Marc DEMARCQ

“ intimité ”

Technique : terre cuite et patine acrylique

Dimensions : 50 x 20 x 18 cm

Exposition “ Sculpteur, un métier ”

Février 2013

[instagram.com/jeanmarcdemarcq](https://www.instagram.com/jeanmarcdemarcq)



Dalila DEMARCQ

“ effervescence ”

Technique : terre cuite naturelle

Dimensions : 36 x 20 x 18 cm



Sarah D'HAEYER

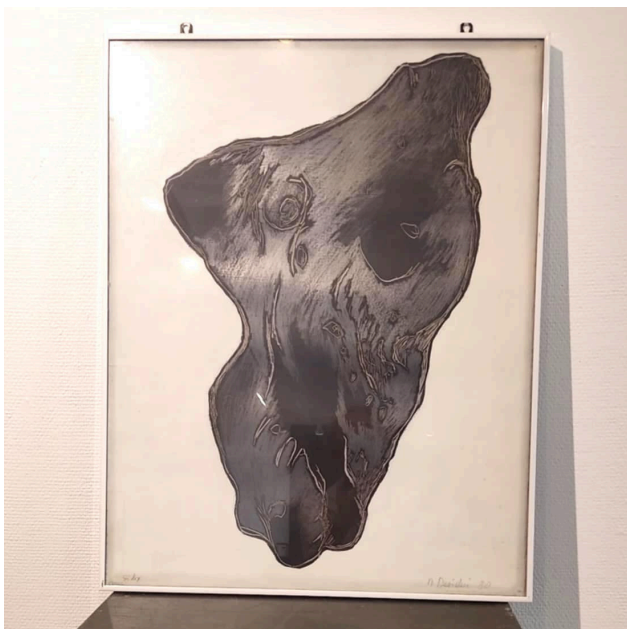
“ sans titre ”

Technique : gravure sur bois

Dimensions : 48 x 65 cm

Exposition “Les cheveux en quatre “
Novembre 2023

ritagada@hotmail.com



Mireille DESIDERI

“ le sexe du silex ”

Technique : Peinture glycérophtalique et
graphite sur papier

Dimensions : 55 x 68 cm

Exposition “ Oublis “
Novembre 1997

mireilledesideri-lesilexbleu



Florence DUBUS

“ Sortir de sa coquille ”

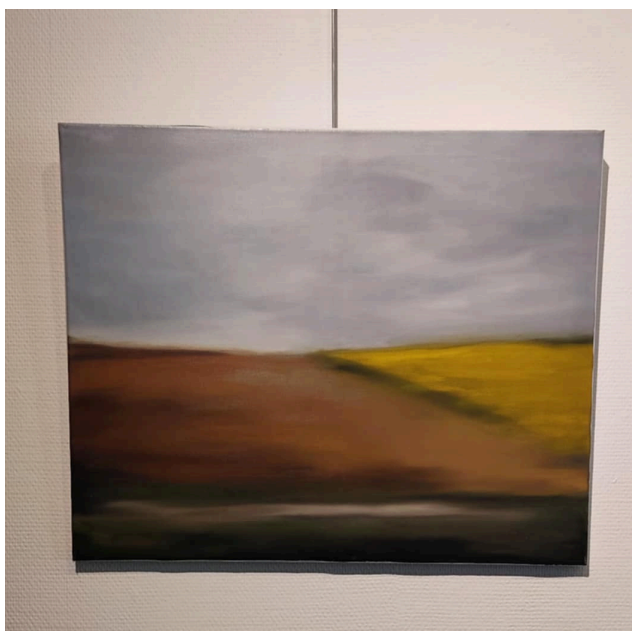
Technique : linogravure

Dimensions : 42 x 42 cm

Exposition “ Esprit nomade ”

Octobre 2013

florence-dubus.fr



Anne DUTEURTRE

“ De Lille à Grenoble II ”

Technique : peinture à l'huile

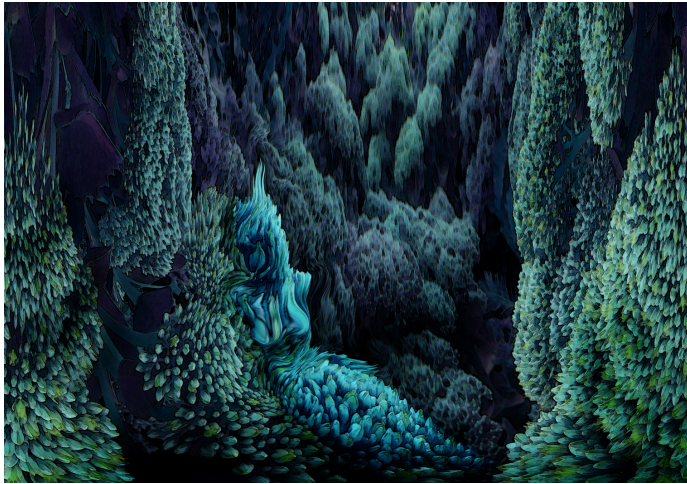
Dimensions : 50 x 61 cm

Exposition “ De gris en Brumes ”

Novembre 2022

facebook.com/anneduteurtrepeinture

anneduteurtre.com



Philippe L'ENFANT DE DAGOBERT

“ Sirène se reposant ”

Technique : photo et ordinateur

Dimensions : 50 x 50 cm

Exposition “ Dames Macrophylloques ”
Juin 20013

facebook.com/Philippe-Lenfant-de-Dagobert



Henri EKMAN

“ Avec les amis ”

Technique : peinture acrylique

Dimensions : 24,30 x 20 cm

Exposition “ Henri EKMAN ”
Avril 2016

instagram.com/henriekman9587

facebook.com/henri.ekman



Noémie FERRARO

“ Mél'ancolie ”

Technique : céramique

Dimensions : 36 x 20 cm

Exposition “ Rêves d'un ailleurs ”

Juillet 2011

noemieferraro.com



Mathilde MALAPEL

“ Mais l'ancolie ”

Technique : dessin au crayon de couleurs

Dimensions : 33 x 43 cm

Exposition “ Petites curiosités ”

Juillet 2011

[instagram.com/mathildemalapel](https://www.instagram.com/mathildemalapel)



Eric FITAMANT

“ Poulpi color 3 ”

Technique : mixte

Dimensions : 50 x 65 cm

Exposition “ Hip hop hop hop ! ”

Septembre 2024

[instagram.com/ericfitamant](https://www.instagram.com/ericfitamant)



Petra HILLEKE

“ Paysage allemand ”

Technique : photographie

Dimensions : 30 x 40 cm

Exposition “ Mille Fiori ”

Avril 2024



François HENGUELLE

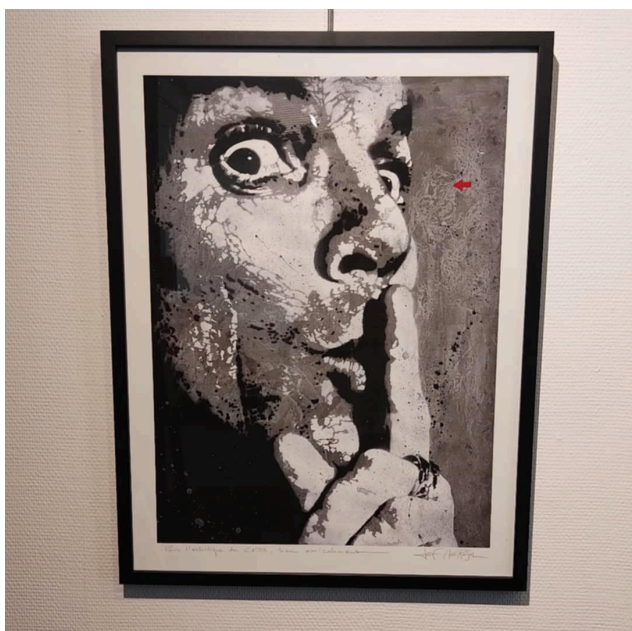
“ Vue sur le port de Lille ”

Technique : cyanotype sur verre

Dimensions : 31 x 25 cm

Exposition “ Hip hop hop hop ! ”

Septembre 2024



Jef AEROSOL

“ Chuttt !!! ”

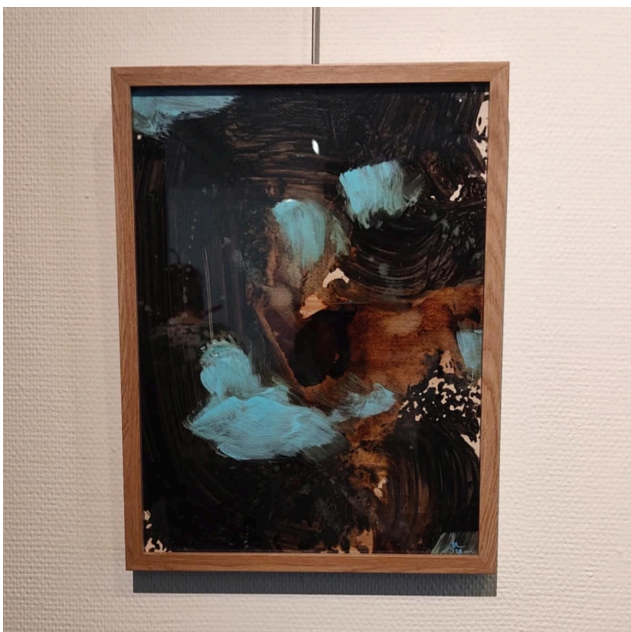
Technique : tirage pigmenté sur papier

Dimensions : 65 x 60 cm

Exposition “ Flèches rouge sur Bois Blanc ”

Mai 1998

jefaerosol.com



Aurel.K

“ sans titre ”

Technique : techniques mixtes sur papier

Dimensions : 40 x 30 cm

Exposition “ Contrées ardentes ”

Janvier 2024

facebook.com/AurelK59

instagram.com/aurel_k



Alain LAURAS

“ L'usine ”

Technique : Pièces forgées au marteau
étampées puis patinées à l'acide

Dimensions : 28 x 11 x 14 cm

Exposition “ Matière Brut ”

Février 2019

instagram.com/alain_lauras

<http://a.lauras.fr>



Frédéric LAVAUD

“ En couleurs ”

Technique :

Dimensions : 32 x 21 x 50 cm

Exposition “ Apesanteur ”

Mai 2015

frederic-lavaud.overblog.com

[instagram.com/frederic.lavaud.sculpteur](https://www.instagram.com/frederic.lavaud.sculpteur)



Pierre LEBRUN

“ Portraits ”

Technique : émail et gouache sur papier

Dimensions : 50 x 58 cm

Exposition “ Constellations ”

Octobre 2007

x.com/lebrun2pierre



Yann LEGRAND

“ Les dents du Fond de la Mer “

Technique : pointe sèche, eau forte

Dimensions : 50 x 70 cm

Exposition “ Gravités “

Juin 2017

yannlegrand.com

[instagram.com/yann_legrand](https://www.instagram.com/yann_legrand)



Anne LOCMANT

“ Collier rouge “

Technique : papiers recyclés

Dimensions : 50 x 50 cm

Exposition “ Papier, papier, encore du papier !”

Février 2025

<https://annelocmant-art.fr/>



Jean-Jacques MAHO

“ sans titre “

Technique : monotype, estampes

Dimensions : 25 x 50 cm

Exposition “ Monotypes “

Avril 2013

jjacques.maho.free.fr

[instagram.com/jjacques.maho](https://www.instagram.com/jjacques.maho)



Ayaz MUKADDER

“ Identités “

Technique : stylo bille sur papier

Dimensions : 40 x 32 cm

Exposition “ Dessins “

Janvier 2013



Martine PERRIN COSSIN

“ mimétisme lapin bleu ”

Technique : gravure, superpositions de plaques

Dimensions : 30 x 40 cm

Exposition “ Le Peuple des Feugières ”

Juin 2019

facebook.com/martine.perrincossin



Fanny PINEL

“ La danse de la louve ”

Technique : Linogravure

Dimensions : 30 x 45 cm

Exposition “ Ensemble/Gravures chemins
faisant ” - juin 2021

instagram.com/fannyp.gravure

<https://fannypinel.ultra-book.com>



Cécile MICHON-ROUSSEL

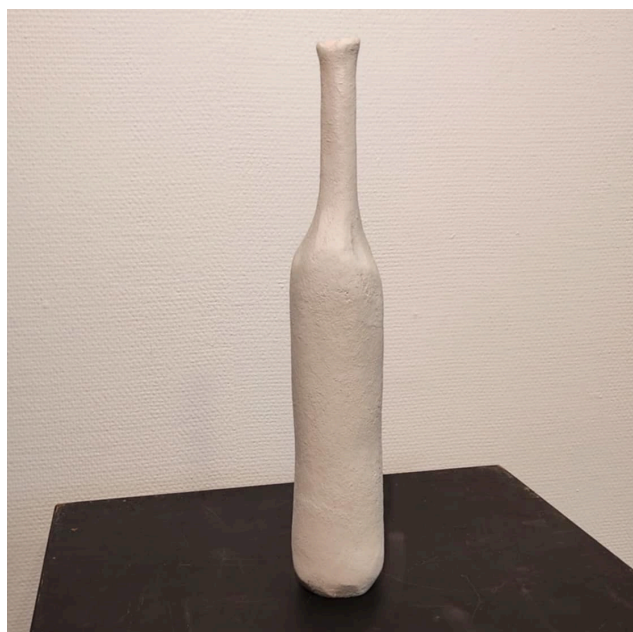
“ murmure 4 ”

Technique : Collage d'impressions de gravure sur lino, gomme et latex et empreintes de carton

Dimensions : 60 x 60 cm

Exposition “ Murmures de brique ”
Mai 2018

[instagram.com/cecile.michon.roussel](https://www.instagram.com/cecile.michon.roussel)



Hélène SOETE

“ Bouteille ”

Technique : grès

Dimensions : 47 cm

Exposition “ Leitmotiv ”
Novembre 2016

[facebook.com/helene.soete](https://www.facebook.com/helene.soete)
[instagram.com/helenesoete](https://www.instagram.com/helenesoete)



Bénédicte VAN TICHELEN

“ Brume des marais “

Technique : pastel à l'huile

Dimensions : 60 x 60 cm

Exposition

Janvier 2014

[instagram.com/bvt_artist](https://www.instagram.com/bvt_artist)



Nicolas VANPOUCKE

“ sans titre “

Technique : aquarelle et acrylique sur papier
100% coton, 300g/m2

Dimensions : 50 x 50 cm

Exposition “ Perspective et Perceptions “
Septembre 2017

[instagram.com/nicolas.vp.82](https://www.instagram.com/nicolas.vp.82)

[facebook.com/p/Nicolas-Vanpoucke](https://www.facebook.com/p/Nicolas-Vanpoucke)



Laetitia VASSEUR

“ sans titre ”

Technique : aquarelle, encaustique,
photographie

Dimensions : 45 x 45 cm

Exposition “ Failles ”

Mars 2020

laetitiavasseur.com



Laurent VERHAEGE

“ Architecture ”

Technique : peinture acrylique

Dimensions : 50 x 50 cm

Exposition “ Fragments d’Horizons ”

Juin 2025

laurent-verhaege.com